



Читай-Играй

детский литературный клуб

в Еврейском культурном центре
на Никитской

Детский литературный клуб «Читай-Играй»

Культурно-просветительский клуб игрового чтения,
созданный для детей в возрасте от 2 до 7 лет

Вдохновители и преподаватели:

Ольга Родионова и Анна Вершебенюк



Занятия: еженедельно по четвергам

**Даты занятий: 20.03, 27.03, 3.04, 10.04, 17.04, 24.04,
15.05, 22.05, 29.05.**

Младшая группа (2,5–4 года) 17:00–18:00

Старшая группа (5–7 лет) 15:30–16:30

Стоимость занятий:

разовое посещение — 600 рублей/месяц;

абонемент на 4 занятия: 2 000 рублей.

Запись по телефонам: (495) 787-45-60/67, www.jcc.ru

Программа занятий для младшей группы

1. Марина Москвина «Что случилось с крокодилом»
2. Эгон Матисен «Кот с голубыми глазами»
3. Томи Унгерер «Криктор»
4. Вольф Эрльбрух «Дрозд Фрау Майер»
5. Питер Рейнольдс «Точка»
6. Ану Штонер «Овечка Шарлотта»
7. Джулия Дональдсон «Улитка и кит»
8. Дэвид Макки «Элмер и пропавший мишка»
9. Анна Никольская «Ладошкины сказки. Больше всех на свете!»

Программа занятий для старшей группы

1. Иосиф Бродский «Баллада о маленьком буксире»
2. Энн Хогарт «Мафин и волшебный гребешок»
3. Тереза Бреслин «Кельпи, водяной дух» (из сборника «Сказки и легенды Шотландии»)
4. Пьер Грипари «Колдунья с улицы Муфтар»
5. Даниель Пикули «Лулу-повар»
6. Аньес де Лестрад «Фабрика слов»
7. Пьер Грипари «Скубиду, или кукла, которая знала все»
8. Китайская народная сказка «Ма-лян и его волшебная кисть»
9. Ульф Старк «Умнее старших»

Миссия клуба «Читай-Играй» —

привить детям любовь к книгам и чтению. Показать, что благодаря книгам, жизнь станет лучше и интересней. Мы верим, что, инвестируя все свои ресурсы в детский литературный клуб, мы способствуем социальному развитию всего общества.

Ценности клуба «Читай-Играй»:

- обеспечение превосходной атмосферы в клубе, где каждый чувствует себя равноправным членом и относится друг к другу с уважением и достоинством;
- сердечность, подлинная теплота и искренняя заинтересованность в детях;
- позитивное восприятие разнообразия литературы;
- работа с энтузиазмом, доставляющая удовольствие всем членам клуба;
- высокая избирательность при отборе книг и проведение занятий игрового чтения на должном квалифицированном уровне.



Ольга и Анна всегда очень творчески подходят к занятиям, стимулируя познавательный интерес у детей. Разработанная ими программа основана на использовании произведений признанных мировых авторов, завоевавших наиболее престижные премии в области детской литературы.



Занятия клуба «Читай-Играй» — это сеансы игрового чтения, построенные на основе уникальной самостоятельно разработанной программы

Часовое занятие поделено на четыре блока:

1. Чтение. Наш клуб специализируется на мировой детской литературе авторов середины 20 века и 21 века, одобренной лучшими педагогами и психологами.

2. Обсуждение прочитанной книги: обсуждаем основные вопросы, идеи книги; стимулируем детей к пересказам.

3. Проигрывание прочитанного сюжета: театральная инсценировка, либо отгадывание ребусов, загадок, кроссвордов, настольные и подвижные игры, связанные с тематикой прочитанного.

4. Творческая часть: прорисовывание сюжета или его героев карандашами, красками, фломастерами (на выбор членов клуба), аппликация по теме книги, либо изготовление поделки. Задание дети могут выполнять коллективно или самостоятельно, но обязательно в присутствии взрослого ведущего.



20.03, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Что случилось с крокодилом»
Марина Москвина

У ожидающего потомства крокодила появляется странный детеныш — птенец, то есть почти буквально «гадкий утенок». И ситуация вокруг него развивается обычным образом: «Его нужно съесть. Ам! И нету». Но птенец неожиданно пищит волшебное слово «Пааа-па!», и это выбивает крокодила из колеи: «Не сможет он его съесть. Не сможет — и все. Ведь это ЕГО птенец». Хотя и сложно не обращать внимания на осуждение окружающих, крокодил полностью принимает своего детеныша таким, какой он есть.

Книга о настоящей дружбе крокодила и птенчика учит, что мы все разные, но это не мешает нам дружить и уважать друг друга. И самое важное — когда мы разные, мы можем научить друг друга таким вещам, которые раньше даже в голову не приходили!

На занятии мы устроим игровую инсценировку по книге, а также сделаем своими руками крокодила-гармошку.

20.03, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Баллада о маленьком буксире»
Иосиф Бродский

«Баллада о маленьком буксире» — одно из детских стихотворений Иосифа Бродского, ставшее, благодаря публикации в 1962 году в журнале «Костер», первым его стихотворением, увидевшим свет в СССР. Стихотворение очень философское и глубокое.

После прочтения баллады мы поговорим о кораблях, о том, какие они бывают.

Мы распределим между собой роли экипажа буксира (капитан, старший помощник капитана, штурман, матрос, стюард, кок, машинист, кочегар) и отправимся в дальнее путешествие. А чтобы оно было интересным, мы вооружимся подзорной трубой, биноклем, компасом, картой. Во время путешествия мы узнаем, где у Земли край, что такое землетрясение, какие бывают вулканы, как дышит океан и куда бежит река.

27.03, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Кот с голубыми глазами»

Эгон Матисен

Представляете, как было бы скучно, если все вокруг — люди, деревья, растения, животные, дома — были бы похожи друг на друга! Непохожее, непривычное, странное может показаться смешным или даже напугать. Вот и в истории про «Кота с голубыми глазами» обычные желтоглазые коты сначала никак не хотели принимать странного голубоглазого собрата. Но мы-то, конечно, знаем, что для дружбы не важны ни цвет глаз, ни форма носа, а важны благородная душа и отважное сердце. А вот глупым котам пришлось учиться этому «на собственной шкуре». Они едва не поплатились за свою заносчивость. Но все кончилось хорошо!

На занятии мы обсудим, как важно идти к своей мечте, несмотря ни на что. Если даже ничего не получается сегодня, главное — не унывать, улыбаться и пробовать еще!

Каждый из участников сделает необычные глаза, с помощью которых мы попадем в волшебную страну. Путь нас ждет не простой, а с препятствиями: сначала нам нужно будет идти на высокую гору на носочках, затем спускаться с крутой горы на пяточках, прятаться от собачки на дереве и искать мышек в норках. Мы пройдем этот путь вместе, весело и интересно!



27.03, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Мафин и волшебный гребешок»

Энн Хогарт



Ослик Мафин — один из любимых героев английских ребят. Родился он в кукольном театре Энн Хогарт и её мужа Яна Бассела. Оттуда он перешагнул на экраны лондонского телевидения. А потом его портреты замелькали на детских игрушках, обоях, тарелках и чашках. И не одного только Мафина, но и его весёлых друзей — пингвина Перигрина, страуса Освальда, кенгуру Кэтти и других. С приключениями этих героев мы и познакомимся.

На занятии мы поделимся своими самыми заветными желаниями, записав их на волшебной бумаге. Но чтобы эти желания точно исполнились, мы совершим магический ритуал. После чего мы съедим дольку мандаринки и, закрыв глаза, представим то, о чем мечтали. И так с каждой долькой. Если в дольке попала косточка, это добрый знак. Кожуру мы нанизываем на красную нить. Готовые ароматные бусы, конечно, заберем домой, на память.



03.04, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Криктор»
Томи Унгерер

Знакомьтесь — «КРИКТОР»! Он прибыл по почте... Подарок сына, исследователя Африки, отправленный на день рождения своей маме. Удав в подарок?! Почему бы и нет? Ведь Криктор не обычный, а хорошо воспитанный и образованный удав. Он учит буквы, играет с детьми, помогает людям. Но самое главное — ему предстоит совершить подвиг, который принесет ему славу и признательность жителей маленького городка...

Томи Унгерер покорила своей фантазией и юмором весь мир. Книжке о Крикторе уже более 60 лет, и все эти десятилетия она пользуется неизменным успехом у маленьких читателей и их родителей.

На занятии мы познакомимся с добрейшим сказочным питоном, нарисуем всем коллективом его портрет, сделаем ему шарф из разноцветных лоскутков и даже попробуем двигаться как он! А самое главное — мы научим Криктора узнавать буквы... Мы будем «выращивать» алфавит на чистом листе бумаги. Обращаем ваше внимание, что буквы «растут» медленно, специально для того, чтобы Криктор лучше их запомнил.

03.04, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Кельпи, водяной дух» (из сборника «Сказки и легенды Шотландии»)
Тереза Бреслин

Автор этой истории — уроженка Шотландии, всемирно известная британская писательница, обладательница *Медали Карнеги* — престижной премии в области детской литературы. Именно она пересказала легенду, родившуюся в Северо-Шотландском нагорье, в краю высоких гор, таинственных долин и глубоких озер. Некоторые озера там настолько глубокие, что люди говорят, будто брошенный в воду камень будет падать на дно целый год и еще один день...

Если вы смелы и отважны, и если вас не пугают мифические существа, мы предлагаем вам знакомство с яростным шотландским водяным духом — *кельпи*, который предстает перед жителями земель близ озера Лох-Несс в виде огромного вороного коня.

После прочтения книги мы нарисуем волшебного коня, Шотландию, горы и озеро, а также поиграем в игру «Перехитри Кельпи». Игра способствует совершенствованию навыков самоконтроля, развитию быстрой реакции и конечно, позволяет повеселиться от души.

10.04, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Дрозд Фрау Майер»
Вольф Эрльбрух



Фрау Майер все время беспокоится: что пуговица оторвется, что в кексе маловато изюма или что в ее огород свалится самолет (ведь тогда в доме может не хватить места для того, чтобы приютить всех несчастных пассажиров).

Но однажды в саду за домом она находит беззащитного дрозденка. Вот уж теперь действительно есть повод для беспокойства: надо его накормить, обогреть и воспитать. Вот только как научить его летать?

«Дрозд фрау Майер» — еще одна книга классика Вольфа Эрльбруха, обладателя наград им. И. Гутенберга и Г. Х. Андерсена. В 1998 г. она получила премию «Серебряный грифель», а ее перевод — грант культурного центра им. Гете, финансируемого МИДом Германии.

Благодаря этой удивительной истории мы поговорим о том, кто еще не боится летать, какие бывают птицы и где они живут. Поиграем в игру «Что летает?», в которой нужно быть предельно внимательным и при упоминании летающего объекта махать руками, как крыльями. А на память мы смастерим своего собственного птенчика и придумаем для него домик.

10.04, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Колдунья с улицы Муфтар»
Пьер Грипари

Пьер Грипари — очень популярный во Франции прозаик и драматург. Веселые сказки — лишь одна из сторон его многогранного творчества. Широкой публике Пьер Грипари более известен как детский писатель. Его самая известная работа — «Сказки улицы Брока» — появилась в 1967 г. и была переведена почти на все языки мира.

За свои работы Грипари получил Премию Вольтера и награду Французской академии.

«Колдунья с улицы Муфтар» — одна из самых любимых детьми сказок, в которой мы знакомимся с парижскими улицами и их жителями — Саидом, Надьей, Баширом, а также коварной колдуньей...

На занятии мы разучим песенку, которую пел брат Надьи, чтобы найти свою сестру, а также приготовим «умерщвляющее» и «оживляющее» зелья. А для того, чтобы ребята лучше запомнили страну, в которой происходили все события, мы смастерим Эйфелеву башню.





17.04, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Точка»

Питер Рейнольдс

Питер Г. Рейнольдс — гениальный писатель! В своей книге «Точка» он показал, как просто и легко дать человеку шанс раскрыть себя, решиться и начать действовать, а ведь в этом нуждаются не только маленькие дети, но и взрослые, неуверенные в себе люди!

«Точка» получила премии Christopher, Babyzone Amazing Book, Oppenheim Toy Portfolio, Chapman. Стала лучшей книгой для детей, по мнению Публичной библиотеки Чикаго, «Самой вдохновляющей книгой», по версии журнала Nick Jr. Family Magazine.

На занятии мы пофантазируем о том, что можно получить из простой точки. Поиграем в «Загадочную историю» — сочиним короткий рассказ, главным персонажем которого является задуманная нами игрушка или предмет. Опишем свойства и признаки этого предмета и попробуем отгадать, что это.

А еще, мы обязательно попробуем рисовать необычным способом — изображение будет состоять из точек!

17.04, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Лулу — повар»

Даниель Пикули

Даниель Пикули — известный французский писатель и ведущий программы Picouly Café на канале France 5, член жюри премии Le Prince Maurice.

Это книга из серии о Лулу — черепашке с добрым сердцем. Она часто совершает необдуманные поступки, однако, никогда не отказывает в помощи другим и всегда старается исправить свои ошибки.

В книге «Лулу-повар» мы становимся участниками большого кулинарного чемпионата во главе с авторитетным и строгим жюри — тремя Знаменитыми Гурманами... Все друзья Лулу принимают участие в конкурсе — даже лопухий заяц Никуда-не-годник, готовый на всё ради победы.

На занятии мы обсудим, кто такой гурман и поговорим о традиционных блюдах разных стран. Также ребята смогут поучаствовать в соревновании «Гурман» — попробуют на вкус разные виды орехов и затем с закрытыми глазами будут угадывать, какой именно орешек они съели.

24.04, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Овечка Шарлотта»

Ану Штонер

Писательница Ану Штонер родилась в 1952 г. в городе Хельсинки и в настоящее время живет в Мюнхене. Она — лауреат многих премий за переводы с финского, шведского и английского языков.

Ее Шарлотта — маленькая непоседа. Она лазает по деревьям, ныряет в горные речки и однажды даже забирается на отвесный утёс — в общем, делает всё то, что вовсе не полагается делать маленьким овечкам. По крайней мере, так считают взрослые. Пока с пастухом не приключается беда. Вот тут-то и нужен кто-то такой же смелый, как она...

Уверены, во время занятия нашим маленьким читателям очень понравится примерять на себя роль маленькой Шарлотты и спасать кого-нибудь из беды, преодолевая трудности на своем пути! Но для начала мы должны будем создать ее образ с помощью карандашей, ножниц, клея и ваты...



24.04, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Фабрика слов»

Аньес де Лестрад



Аньес де Лестрад родилась во Франции. Она любит писать сказки. А ещё она придумывает весёлые игры, чтобы люди улыбались.

«Фабрика слов» — сказка, в которой силы искренности и любви надеются даже самые простые слова безграничной нежностью. Есть на свете страна, где люди почти ничего не говорят. Жители этой страны должны сначала купить слова, потом проглотить их, как пилюлю, и только после этого произнести. Маленький Филеас нуждается в таких словах, с помощью которых можно открыть своё сердце прекрасной Сибелле. Но где их взять? Ведь для того, чтобы сказать всё, что он хочет, нужно, чтобы ему улыбнулась удача...

На занятии мы обсудим, так ли важно количество слов, чтобы дать понять человеку, что мы его любим. Поговорим о поступках, которые совершает человек, когда в его сердце есть любовь. Чтобы все наши добрые слова не растерялись, мы смастерим для них прекрасный «домик» из волшебных лепестков.

15.05, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Улитка и кит»

Джулия Дональдсон

Автор знаменитого «Груффало» Джулия Дональдсон пишет сказки для детей, которые продаются тиражами, сравнимыми с Библией, и которые называет своими любимыми книгами премьер-министр Англии. На данный момент Джулией написано 165 книг для детей и подростков, часть из которых входит в программу младших классов английских школ.

«Улитка и кит» — очередная сказка в стихах, которая стала победителем конкурса BBC «Blue Peter Book Award», как лучшая иллюстрированная книга 2005 г. для чтения вслух.

После прочтения истории мы сделаем находчивую героиню-улитку, которая отправится в путешествие. На пути ей встретится игра «Пройди по букве». Это пингвин устроил препятствие — из толстых веревок выложил на полу крупную букву. Улитке необходимо пройти по веревке с закрытыми глазами и угадать, по какой букве она прошла.

В творческой части мы напишем послание из отгаданных букв, закупорим бутылку с письмом внутри и отправим в «плавание» искать своего «адресата».



15.05, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Скубиду, или кукла, которая знала все»

Пьер Грипари

Сборник рассказов и сказок крупнейших писателей Франции XX века «Как запело дерево» включает в себя историю о кукле, которая умела угадывать прошлое, предсказывать будущее и находить то, что спрятано. Сказка о кукле Скубиду уже известного нам французского писателя Пьера Грипари учит нас всегда быть настроенными на удачу, не терять надежду и всегда находить выход из сложных ситуаций.

В придачу к интереснейшей истории нас ждет увлекательное занятие — изготовление своей собственной куклы Скубиду, которая может стать настоящим талисманом и помощником ребенку. Когда кукла Скубиду будет готова, мы подготовим для нее паспорт, в котором укажем ее имя, фамилию, дату рождения, адрес и домашний телефон. Ведь, если кукла вновь захочет отправиться в путешествие и потеряется, то наличие документов облегчит ей путь домой.



22.05, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Элмер и пропавший мишка»

Дэвид МакКи

Дэвид МакКи — английский писатель, иллюстратор детских книг и создатель мультфильмов. Он известен далеко за пределами своей страны. Книги с его иллюстрациями публикуются во всем мире, и по многим из них сняты мультфильмы. В 1987 г. автор получил немецкую международную детскую литературную премию, а в 2006 г. за вклад в развитие иллюстрации детских книг МакКи стал кандидатом на вручение Международной премии Ганса Христиана Андерсена. В Британии автора называют «современным мастером детской притчи».

Элмер — слон в разноцветную клеточку с очень веселым характером. Все любят Элмера и его забавные шутки. В этой истории он помогает маленькому слоненку найти своего плюшевого мишку, без которого малыш никак не может уснуть...

На занятии мы обсудим, у кого какая любимая игрушка, чем она нравится ребенку и что могло бы ее заменить. Поиграем в игру «Отыщика!», сделаем яркую аппликацию, изображающую слона Элмера, из разноцветных кусочков бумаги.



22.05, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Ма-лян и его волшебная кисть»

Китайская народная сказка



Именно с этой книги можно начинать знакомство с народными китайскими сказками, поскольку выпускаемые сегодня серии народных и восточных сказок ориентированы на читателей постарше, которые уже способны понять всю их мудрость и сделать выводы самостоятельно.

Сказка про Ма-ляна наполнена глубоким философским смыслом, а материал подан интересно и увлекательно для детей. На короткое время мы превратимся в такого вот Ма-ляна, поиграем в волшебные перевоплощения и даже научимся рисовать настоящий иероглиф, символизирующий энергию здоровья и гармонии.



29.05, 17:00-18:00 младшая группа (2,5-4 года)

«Ладошкины сказки. Больше всех на свете!»

Анна Никольская

Анна Никольская — автор детских книг, за одну из которых она получила золотую медаль им. С. Михалкова. Ее сказки отличаются тонким юмором и необычайно живым языком. Кроме того, что Анна пишет сама, совсем недавно она начала сотрудничать с британскими издательствами в качестве переводчика и бук-скаута.

История про маленьких бегемотиков из сборника «Ладошкины сказки» — очень трогательная и поучительная. Мы познакомимся с братиком и сестричкой — бегемотиками, которые соревновались за мамину любовь и узнаем, что из этого вышло.

А еще мы научимся придумывать свои сказки с помощью ладошек и пальчиков и приготовим сюрприз для мамы — ароматную звезду.



29.05, 15:30-16:30 старшая группа (5-7 лет)

«Умнее старших»

Ульф Старк

Ульф Старк, чья популярность в мире растет год от года, родился в 1944 г. в Швеции и считается в настоящее время одним из наиболее известных и почитаемых в мире авторов детской литературы. Старк написал около 40 книг и множество сценариев для телевидения, кино и театра. Его произведения удостоены самых престижных премий, а в 2000 г. Международное жюри Премии Г. Х. Андерсена отметило его заслуги особым дипломом. Являясь, по мнению критиков и читателей, истинным наследником Астрид Линдгрен, писатель не боится откровенного разговора с юными читателями, не обходит самых трудных тем, честно и с большой долей юмора настаивает на диалоге поколений.

Книга «Умнее старших» расскажет нам о деревне Стюбери, которая просто кишмя кишит детективами. Ульф тоже хочет стать сыщиком и мы поможем ему в этом! Но это опасное занятие. И оно совсем не для малышей. Немного хитрости — и мы возьмем дело в свои руки! Только сначала вооружимся самым необходимым инструментом для поисков — лупой, которую мы сделаем сами!

На занятии мы поиграем в игру «Юный детектив»: применим знаменитый дедуктивный метод, поучимся рифмовать и находить части целого. Ни один знаменитый сыщик не обходился без создания своего собственного замысловатого шифра, да и подобрать ключ к чужому он всегда может играючи. Для решения этой задачи нам понадобится внимание и сосредоточенность, умение выявлять даже незаметные на первый взгляд закономерности.



Еврейский культурный центр на Никитской

Б. Никитская, 47/3, м. Баррикадная/м. Краснопресненская
(495) 787-45-60/67

www.jcc.ru

www.facebook.com/NikitskayaJCC

